

# BEAUTY-БИЗНЕС ЗА ГРАНИЦЕЙ

*Современная эра – это время индивидуальности, раскрытия личности и раскрутки бренда в лицах. Все перечисленные ингредиенты сделали профессию beauty-мастера очень престижной. Анастасия Егорова считает, что именно через внешность многие сегодня раскрывают свой внутренний потенциал, понимание красоты и творчества. И кому, как не ей, судить об этом, получив высшее университетское образование художника-стилиста модельера, она очень хорошо разбирается в тонких нюансах сферы красоты. Можно сказать, всего 6 лет в профессии мастера перманентного макияжа и тату, но каких насыщенных и непредсказуемых. Раскрутка нескольких собственных бизнесов, открытие студии TATUAGE SYSTEM в городе Балашиха, выход на международный рынок. Воистину там, где энергия, там результат.*

**— Вы яркий человек, влияет ли ваша индивидуальность на выбранный путь в профессии?**

— Спасибо за комплимент, как мне кажется, моя индивидуальность заключается в умении нестандартно мыслить и поступать больше интуитивно, многие знаковые события в моей жизни так и происходили. Если вспомнить первый опыт работы за границей, а это было в 2017 году в Испании, то всего за месяц я смогла по сарафанному радио набрать клиентскую базу на перманентный макияж, а ведь приехала просто отдыхать. Так я поняла, что можно осуществить свою давнюю мечту, совместить путешествия и работу.

**— Очень любопытно, этот опыт имел продолжение?**

— А как вы думаете, конечно, через год я вернулась на Испанское побережье в Альмерию. Приехала уже на месяц с маленьким чехоманчиком вещей и набором для татуажа. Условия поначалу были ужасные, пришлось принимать клиентов на диване в три погребели и почти без света. Очень осложняло работу незнание языка, этот вопрос помогала решить сестра, которая живёт в Испании и, естественно, владеет языком. Жертвуя своим временем, она стала моим переводчиком. Но при всех минусах отбоя от клиентов у меня не было.

**— Странно — это же Европа, неужели у них нет хороших мастеров?**

— Да, меня это тоже удивило, но как выяснилось, они ничего не знают о новых технологиях и работают по старинке, приятно, мы хоть здесь впереди



**“*Profi Performance — это исполнение моих желаний в профессиональной сфере, выход моего бренда на новый уровень, новые знакомства и новые цели.*”**

планеты всей (смеётся — прим. редактора). Правда эту нишу закрывают русские девочки, которые там живут. Они специально приезжают в Россию, чтобы пройти обучение и освоить новые профессиональные приёмы. И в этой области мои знания пригодились, позже провела мастер-класс для наших специалистов.

**— Долго ли Вы работали в таком режиме?**

— В Испании я проработала 3 года, но в этом году полетела с ребёнком отдыхать в Турцию, где случайно познакомилась с русской девушкой, мастером ногтевого сервиса, которая живёт в Анталии. Она предложила мне работу на её клиентской базе в Турции. Я планировала приехать через год, но уже через месяц была на месте. Надо отметить, что приём вела в специально оборудованном кабинете с хорошим светом и всеми удобствами.

**— Любопытно, а есть ли ментальные отличия наших женщин и восточных, например, турчанок?**

— Конечно, в Турции девушки любят яркий, насыщенный цвет, даже блондинки. Трудно было адаптироваться к этому выбору, тем более, когда работаешь со славянской внеш-

ностью, а в тренде нюдовые техники. Большим спросом пользовались татуировки, мои клиенты остались довольны и ждут моего возвращения. Надо отметить, что у них так же, как в Испании, нет хороших и грамотных специалистов, а если и есть, то это наши соотечественники. Местные мастера работают в старых техниках и в антисанитарных условиях.

**— Работа зарубежом, на ваш взгляд, расширяет сознание и раздвигает его границы?**

— Да! И уж точно расширяют границы собственного рабочего пространства. Я всегда мечтала работать, путешествуя, и мой опыт последних лет даёт такую возможность. Границы в нашей голове, и, в первую очередь, их надо убрать оттуда. Во всех странах женщины хотят быть красивыми и получать качественные услуги. Единственное, что мешает стереть преграды — это незнание языка. Всегда мечтала выучить английский язык и свободно общаться на нём, так быстрее можно понять все нюансы менталитета страны, в которой работаешь. Невозможность свободно изъясняться на чужом языке стало для меня стимулятором для глубокого изучения пред-

мета. Теперь это не желание, а необходимость, без знания языка работать невозможно.



**— Вы считаете себя успешным мастером?**

— На мой взгляд, это очень ёмкое понятие, успешный мастер не только выполняет качественно свою работу, но и владеет всеми современными техниками, обладает способностями психолога, видит все нюансы внешности клиента и, как стилист-визажист, угадывает его потребности, постепенно и грамотно вводит в мир красоты и новых технологий. Да, я могу себя назвать успешным мастером.

**— Мы прошли по вашему прошлому, теперь хочется заглянуть в будущее, поделитесь своими планами?**

— Их много, не хочется стоять на месте, да я просто и не умею этого делать. У меня всегда большое количество планов и идей. Мечтаю открыть студии и школы, как в Москве, так и в других странах. Написать свою универсальную методику обучения для всех национальностей. Но и, конечно же, разработать свою линейку уходовой косметики и пигментов. Надеюсь, что в ближайшее время эти планы станут моей реальностью.

**АНАСТАСИЯ  
ЕГОРОВА**

г. Балашиха  
 tatuage\_system  
 tatuage\_egorova

